

XI Edición



**Concurso de
Cámara**

Ciudad de Ávila

Auditorio Lienzo Norte de Ávila

8 de mayo de 2021

CATEGORÍA A
PRUEBA DE SONIDO

10.10-10.15	DAKAPO TRÍO
10.15-10.20	TERRETA HORNS
10.20-10.25	TRÍO CAPELLA
10.25-10.30	CUARTETO BIZET
10.30-10.35	CUARTETO DIVERTIMENTO
10.35-10.40	MELIS TRÍO
10.40-10.45	QUINTETO BORODÍN
10.45-10.50	TRÍO RISOLUTO

CONCURSO

11.00-11.15	DAKAPO TRÍO
11.20-11.35	TERRETA HORNS
11.40-11.55	TRÍO CAPELLA
12.00-12.15	CUARTETO BIZET
12.20-12.35	PAUSA
12.40-12.55	CUARTETO DIVERTIMENTO
13.00-13.15	MELIS TRÍO
13.20-13.35	QUINTETO BORODÍN
13.40-13.55	TRÍO RISOLUTO

CATEGORÍA B
PRUEBA DE SONIDO

16.10-16.15	KAYFA QUARTET
16.15-16.20	NUS DÚO
16.20-16.25	SOGNANDO VOCI
16.25-16.30	AETATIS TRÍO
16.30-16.35	AKLARINET LEUKA
16.35-16.40	LÍTORE QUARTET
16.40-16.45	QUINTETO STRINGENDO
16.45-16.50	TRÍO ARTARIA

CONCURSO

17.05-17.20	KAYFA QUARTET
17.25-17.40	NUS DÚO
17.45-18.00	SOGNANDO VOCI
18.05-18.20	AETATIS TRÍO
18.25-18.40	PAUSA
18.45-19.00	AKLARINET LEUKA
19.05-19.20	LÍTORE QUARTET
19.25-19.40	QUINTETO STRINGENDO
19.45-20.00	TRÍO ARTARIA

20:30 (aprox.) ENTREGA DE PREMIOS DE LAS DOS CATEGORÍAS

FICHAS DE LOS GRUPOS

Categoría A
(Estudiantes de Enseñanzas
Profesionales)

Por orden de actuación.

1 DAKAPO TRÍO

Componentes:

LAURA DE DOMPABLO HERNÁNDEZ, Flauta

PABLO DÍAZ DÍAZ, Clarinete

NICOLÁS FLORES BERMEJO, Piano

Centro: C.I.M. PADRE ANTONIO SOLER. EL ESCORIAL

REPERTORIO:

Trío para clarinete, violín y piano de Khachaturian.

2 TERRETA HORNS

Componentes:

SANDRA RAMÓN GARCÍA, Trompa

JUAN JOSÉ GASPAR BENET, Trompa

**Centro: ESCOLA DE MÚSICA "LA PRIMITIVA" de
Rafelbunyol (Valencia)**

Repertorio:

**Duet nº 4 from "Six Duets for two Horns" de Otto Nicolai
(Movimientos 1 y 3)**

3 TRÍO CAPELLA

Componentes:

SOFÍA ROSADO GARCÍA, Clarinete

ALICIA SAN ROMÁN PRIETO, Violonchelo

CANDELA APARICIO COTOBAL, Piano

Centro: C. P. M. de Salamanca

Repertorio:

Élégie et Tango Op. 4 de You Seung Ha

4 CUARTETO BIZET

Componentes:

MIGUEL PRIETO MARTÍNEZ, Violín

HELENA SANTOS HERNAN, Violín

ASIER ORTIZ CORREYERO, Viola

VICTORIA MUÑOZ DORADO, Violonchelo

Centro: C.P.M. Victoria de los Ángeles de Madrid

Repertorio:

**Cuarteto nº 4 de Sechs Quartette op. 18 de L. v.
Beethoven**

Kayser Quartett in C, op. 76 nº 3 de F.J. Haydn

5 CUARTETO DIVERTIMENTO

Componentes:

ÁLVAR SAN MIGUEL HERRERO, Violín

JORGE ELVIRA RODRÍGUEZ, Violín

ELENA CALVO ANTÓN, Viola

LAURA HERNANDO ROMERO, Violonchelo

Centro: C.P.M. RAFAEL FRÜBECK de Burgos

Repertorio:

Divertimento en Fa mayor, Kv 138 (II. Andante) de W.A. Mozart

Cuarteto nº 4 de Sechs Quartette op. 18 de L. v. Beethoven (I. Allegro ma non tanto)

6 MELIS TRÍO

Componentes:

LUCÍA PABLOS PACHO, Flauta

IRENE ROSADO GARCÍA, Violín

ALICIA REGADERA MARTÍN, Piano

Centro: C.P.M. de Salamanca

Repertorio:

**Medailles Antiques. Nymphes a la Fontaine_Danses de P.
Gaubert**

7 QUINTETO BORODÍN

Componentes:

VLAD DÍAZ REGAÑÓN, Violín

CRISTINA TERRÓN SÁNCHEZ, Violín

HÉCTOR RAFAEL JIMÉNEZ FERNÁNDEZ, Viola

SANDRA TÉLLEZ JAÉN, Violonchelo

JAVIER SANGUINO ALCOLADO, Piano

Centro: C.P.M. Victoria de los Ángeles de Madrid

Repertorio:

**Quinteto con piano en Do m de A. Borodin (Movimientos
1 y 2)**

8 TRÍO RISOLUTO

Componentes:

LAIA CORTÉS FENOLLOSA, Violín

AITANA CORTÉS FENOLLOSA, Violonchelo

MARTA ANDREO MARTÍN, Piano

**Centro: ESCOLA DE MÚSICA "LA PRIMITIVA" de
Rafelbunyol (Valencia)**

Repertorio:

**Trío nº 3 en Do m, op. 1 de L.v. Beethoven. (I. Allegro con
brio)**

Categoría B
(Estudiantes de Enseñanzas
Superiores)

Por orden de actuación

1 KAYFA QUARTET

Componentes:

NURIA SÁNCHEZ PULIDO, Violín

JAVIER MARTÍN DE LA TORRE, Viola

ANA VALERO LOBATO, Violonchelo

KRISTINA GHARIBYAN MELKONIAN, Piano

**Centro: CENTRO SUP. DE ENSEÑANZA MUSICAL
KATARINA GURSKA de Madrid**

Repertorio:

Piano Quartet, op. 25 nº 1 de J. Brahms (I. Allegro)

2 NUS DÚO

Componentes:

ALBA VINTI LÓPEZ, Flauta

INÉS DEL RÍO LANCHAS, Guitarra

Centro:

C.S.M. DE ARAGÓN Y HOGESCHOOL VOOR DE KUNSTEN

Repertorio:

El Peixet de Bloomington de Feliu Gasull

Café 1930 de Historia del Tango de A. Piazzola

3 SOGNANDO VOCI

Componentes:

ELENA CENCERRADO GONZÁLEZ, Soprano

CAROLINA NALVÁEZ BLANCO, Mezzosoprano

JUAN FRANCISCO TOBOSO MENDIETA, Tenor

RAJIV CEREZO CHUGANI, Barítono

ELENA RUIZ AYALAPIANO, Piano

Centro: ESCUELA SUPERIOR DE CANTO DE MADRID

Repertorio:

O Schöne Nacht (Vocal quartets op. 92) de J. Brahms

I Gondolieri (Pechés de vieillesse – Album Italiano) de G. Rossini

Chañarcito, chañarcito (Indianas) de C. Guastavino

Viento del Norte (Indianas) de C. Guastavino

4 AETATIS TRÍO

Componentes:

GEMA DÍAZ GUERRA, Violín

PABLO BAYÓN DÍAZ, Clarinete

SERGIO GARCÍA BERLINCHES, Piano

Centro: C.S.M. DE CASTILLA Y LEÓN -COSCYL. Salamanca

Repertorio:

Suite from l'Histoire du Soldat de I. Stravinsky

Trío for violin, clarinete and piano de G.C. Menotti

5 AKLARINET LEUKA

Componentes:

RUBÉN SÁNCHEZ SÁNCHEZ, Clarinete

ROSA MARÍA MARTÍNEZ REQUENA, Clarinete

JAVIER CORRALIZA LÓPEZ, Clarinete

CARLOS BERENGUER IVORRA, Clarinete bajo

Centro: C. S. M. ÓSCAR ESPLÁ de Alicante

Repertorio:

Divertimento for 3 Clarinets and Bass Clarinet de A. Uhl

6 LÍTORE QUARTET

Componentes:

JAIME ESTÉVEZ MOREIRA, Saxo Soprano

SIRA PELLICER FAUS, Saxo Alto

HUGO LOMBA FERNÁNDEZ, Saxo Tenor

MIGUEL FLORES MULA, Saxo Barítono

Centro: C.S.M. DE LES ILLES BALEARS

Repertorio:

Quatuor Op. 109 de A. Glazunov

(III Finale, Allegro moderato, Piu mosso)

Der Blutige Schaffner de R. Hoffmann

(A partir del comás 201)

7 QUINTENTO STRINGENDO

Componentes:

MARTA ROYO LÓPEZ, Violín

PATRICIA GÓMEZ TAPIA, Violín

ALFONSO VICENTE ZARZUELAS, Viola

ROCÍO MUÑOZ TORRECILLAS, Violonchelo

ÓSCAR MOLINA LOZANO, Piano

Centro: C.S.M. DE CASTILLA LA MANCHA. Albacete

Repertorio:

Piano Quintet de M. Bruch

(Movimientos 2, 3 y 4)

8 TRÍO ARTARIA

Componentes:

SARA MARTÍN LASTRAS, Clarinete

MARÍA ISABEL SÁNCHEZ ALARCÓN, Viola

PABLO GARCÍA VALLES, Piano

Centro: C.S.M. DE ARAGÓN. Zaragoza

Repertorio:

Trío en Mi bemol mayor, K 498 de W.A. Mozart

(I Andante)

8 Piezas para Clarinete, Viola y Piano, op. 83 de M. Bruch

(II y VII).