

JOSE DE LUNA GLORIA RAMOS CLAUDIA FESSER ALEC WHAITE ALBERTO NIETO EMILIO GAVIRA

OBRA DIRIGIDA POR: DAVID OTTONE **YLLANA**

CAMPEONES DE LA COMEDIA



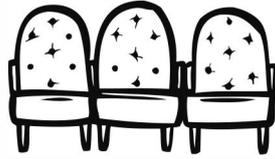

ZETAEFFE
PRODUCCIONES
ESPECTACULOS PARA TEATRO


UNA RISAMAS
Producciones

Leenk
conecta ideas,
proyectos y
recursos

**FUN
FUN**
COMEDY


PELÍCULAS PENDELTON



QUIENES SOMOS

Fun Fun Comedy es una empresa formada por profesionales del sector humorístico , dedicada a la organización y programación de espectáculos con carácter cómico. Trabajamos con un amplio elenco de cómicos , actrices y actores de primer nivel dedicados televisivamente al humor y guionistas consagrados.

Desarrollamos nuestra actividad en todo el territorio nacional , ofreciendo además un servicio de asesoría y consultoría para la contratación de cualquiera de nuestros artistas.

En **Fun Fun Comedy** nos dedicamos a la representación y producción de espectáculos para teatro.

PRODUCCIÓN: LUIS SANCHO

(FUN FUN COMEDY)

Productor de teatro y series de Tv, y manager de artistas.

DIRECCIÓN: DAVID OTTONE

(YLLANA)

Miembro fundador y director artístico de Yllana (mas info pag. 2)

GUIÓN: DAVID MARQUÉS

'El Club del Paro', 'Campeones', 'Descarrilados', 'Dioses y perros', 'Aislados', 'Desechos', 'En fuera de juego'...



COLABORA: JAVIER FESSER Y LUIS MANSO

(PELICULAS PENDELTON)

JAVIER FESSER guionista y director de cine español, conocido por dirigir películas como El milagro de P. Tinto, dos adaptaciones de Mortadelo y Filemón, Camino y Campeones.

LUIS MANSO productor de la mayoría de las películas dirigidas por Javier Fesser.

GANADORES DEL GOYA POR LA PELICULA "CAMPEONES"

PATROCINIO: LEENK

OBRA DIRIGIDA POR: DAVID OTTONE

CAMPEONES
DE LA COMEDIA



YLLANA

NUESTRO DIRECTOR

DAVID OTTONE



Miembro fundador y director artístico de Yllana desde 1991.

Ha creado y dirigido los siguientes espectáculos teatrales: Muu (1991), Glub Glub (1994), 666(1998), Hipo(1999), Rock and Clown (2000), Spingo (2001), iSPlash! (2002), StarTrip (2003), Olimplaff (2005), PaGAGnini (2007) Buuu! (2007), Brokers (2008), Zoo (2009), Sensormen (2010), iMuu!2 (2011), The Hole Show (2011), Action Man (2012) y Far West (2012), The GaGfather (2014), Chefs (2015), Lo Mejor de Yllana (2016) y Pandora Nights (2016) La Calderona (2017), The Opera Locos (2018), Ben-Hur (2018), Maestrissimo (2019), y Greenpiss (2020).

Estas producciones han sido vistas por más dos millones de espectadores de 44 países, entre las que se encuentran ciudades como Nueva York, París, Milán, Londres, Buenos Aires, Mar del Plata, Montreal, Quebec, Estambul, Madrid, Barcelona y en la mayoría de las grandes ciudades españolas.

Además de su trabajo con Yllana, David ha colaborado como director artístico externo en diferentes espectáculos internacionales, entre otros como:

- Solo (Arturo Brachetti) Gira europea
- Be (Mayumana): Union Square Theatre. Nueva York.
- Momentum (Mayumana): New York Victory Theatre. Nueva York.
- Glow (Lior Kalfo): Teatro de la Ópera de Sidney.
- Vocapeople (Lior Kalfo): actualmente representándose en Nueva York, en el teatro New World Stages.
- Jump, Bibap y Flying: tres de los mayores espectáculos producidos y representados en Corea del Sur. Jump se representó nueve meses en el Union Square Theatre de Nueva York

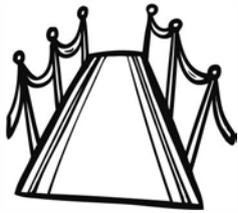
También como director ha sido el responsable de espectáculos como:

- Avenue Q, (Smedia, Vertigo, Drive y Trasgo Producciones) Premio Max al Mejor Musical (2010)
- The Hole (Lets Go, Paco Leon e Yllana) (2011)
- Hoy No Me Puedo Levantar, (Drive) (2012)



Entre los innumerables galardones recibidos a lo largo de su carrera destacan los siguientes: el premio "Outstanding Unique Theatrical Event" en el Fringe Festival de Nueva York (666), el premio "Three Weeks" por el Mejor Espectáculo en el Fringe Festival de Edimburgo (PaGAGnini), el premio "United Splastick" en el European Comedy Festival de Frankfurt (Glub Glub), el premio "Cource D'Or" por el mejor espectáculo en el festival Printemps des Courges (Muu), el premio Moerser Comedy por el Mejor Espectáculo en el Comedy Arts Festival de Moers (PaGAGnini), el Premio Max al Mejor Espectáculo Infantil por Zoo, Premio Max al Mejor Espectáculo Musical por la dirección artística del musical Avenue Q en España y el Premio Max al Mejor Espectáculo Musical por The Opera Locos (2019).

Como Director Artístico de programas de televisión, en la Navidad de 2011 su programa Nochegüena News obtuvo el 25 % de cuota de pantalla en TVE 1.



NUESTROS ACTORES I



GLORIA RAMOS

Hizo historia al convertirse en la primera mujer con discapacidad intelectual nominada a uno de los Premios Goya por su participación en la película 'Campeones'. Gloria Ramos cumplió su sueño de la niñez de ser actriz. Ahora va a seguir viviendo su



JOSE DE LUNA

Está viviendo uno de los momentos mas dulces de su vida. Este vecino de Rivas fue uno de los protagonistas de 'Campeones'. Desde hace mas de 15 años, Jose sueña con ser actor y su 70% de discapacidad no ha conseguido frenarle. En 'Campeones del humor' estre-



CLAUDIA FESSER

Recientemente graduada en un triple grado de comunicación y tras su trabajo como coach en la película 'Campeones', da el gran salto al escenario con 'Campeones del humor', comenzando así su labor en la interpretación.



NUESTROS ACTORES II



EMILIO GAVIRA

Emilio ha sido nominado a un Goya en la película 'Blancanieves' y ha participado en numerosas películas como 'La gran aventura de Mortadelo y Filemón', en el premiado corto 'El Gran Zambini' y también ha protagonizado el divertidísimo corto 'Love Cine Rambla'. Recientemente participó en la película 'El fotógrafo de Mauthausen' y en numerosas obras de teatro como 'Divinas palabras' y 'Enrique VIII y la cisma de Inglaterra'.



ALBERTO NIETO

Alberto Nieto Fernández lleva en la escena más de 20 años y ha participado en películas como 'Historias lamentables' en el año 2000 o en 'Campeones' y 'Ni distintos ni diferentes: Campeones' de 2018, entre otras.



ALEC WHAITE

En 2011 participó en 'Templario' y poco después fue el primer venezolano que obtuvo la admisión a Royal Central School of Speech & Drama. Ganó el Premio Glaube Rocha a la Mejor Película Latinoamericana del Año con 'La distancia más larga' en 2013, que fue incluida dentro de las 15 Mejores Películas Latinoamericanas del Siglo 21. Ha ganado algunos de los principales premios internacionales como Mejor Ópera Prima en los Premios Platino y una nominación a Mejor Película Iberoamericana en los Premios de la Academia Goya en España.

SINOPSIS



Gloria y Josete se acaban de independizar bajo la tutela de Claudia. Ante la necesidad de encontrar un trabajo para poder tener un sueldo con el que mantenerse, Claudia les propone que intenten dedicarse a algo que les guste de verdad. Ellos quieren ser artistas. Para ello deberían encontrar un representante. Y resulta que Gloria lleva tiempo hablando con uno a través de una app de ligues... aunque usando una foto de Claudia sin que está se enterase. A pesar de sus reticencias iniciales, Claudia accede a encontrarse con él para pedirle, como favor, que represente a sus amigos.

Héctor, el representante, se enamorará de la que él cree que es Claudia, y al que, con tal de ganar puntos con ella, no le importará usar a dos de sus clientes menos ilustres, Alberto y Emilio, a los que ha ninguneado durante mucho tiempo, como falsos productores interesados en conocer a Gloria y Josete. Héctor les cuenta a Alberto y Emilio que lo que van a hacer es un casting en el que interpretarán a dos productores frente a un par de productores auténticos que se harán pasar por aspirantes a actores.

Alberto y Emilio ven aquí su oportunidad para dejar sus solitarias actuaciones callejeras y conseguir, por fin, su sueño de ser actores en una obra de teatro de verdad.





VIDEOTECA



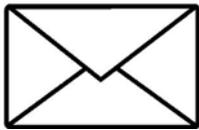
PINCHA EN LA IMAGEN PARA VER EL VÍDEO

ESCENIFICACIÓN



OBRA DIRIGIDA POR: DAVID OTTONE **YLLANA**

CAMPEONES DE LA COMEDIA



CONTACTO



PRODUCCIÓN

LUIS SANCHO | FUN FUN COMEDY

contratacion@funfuncomedy.com

664 323 582



UNA-RISAMAS
Producciones

DISTRIBUCIÓN

FERNANDO BITTINI | UNA RISA MAS

unarisamas@gmail.com

617 414 784



ZETAEFE
PRODUCCIONES
ESPECTACULOS PARA TEATRO

DISTRIBUCIÓN COM. VALENCIA

ZEUS TOMAS | ZETAEFE PRODUCCIONES

zeus.zetaefe@gmail.com

646 19 06 20

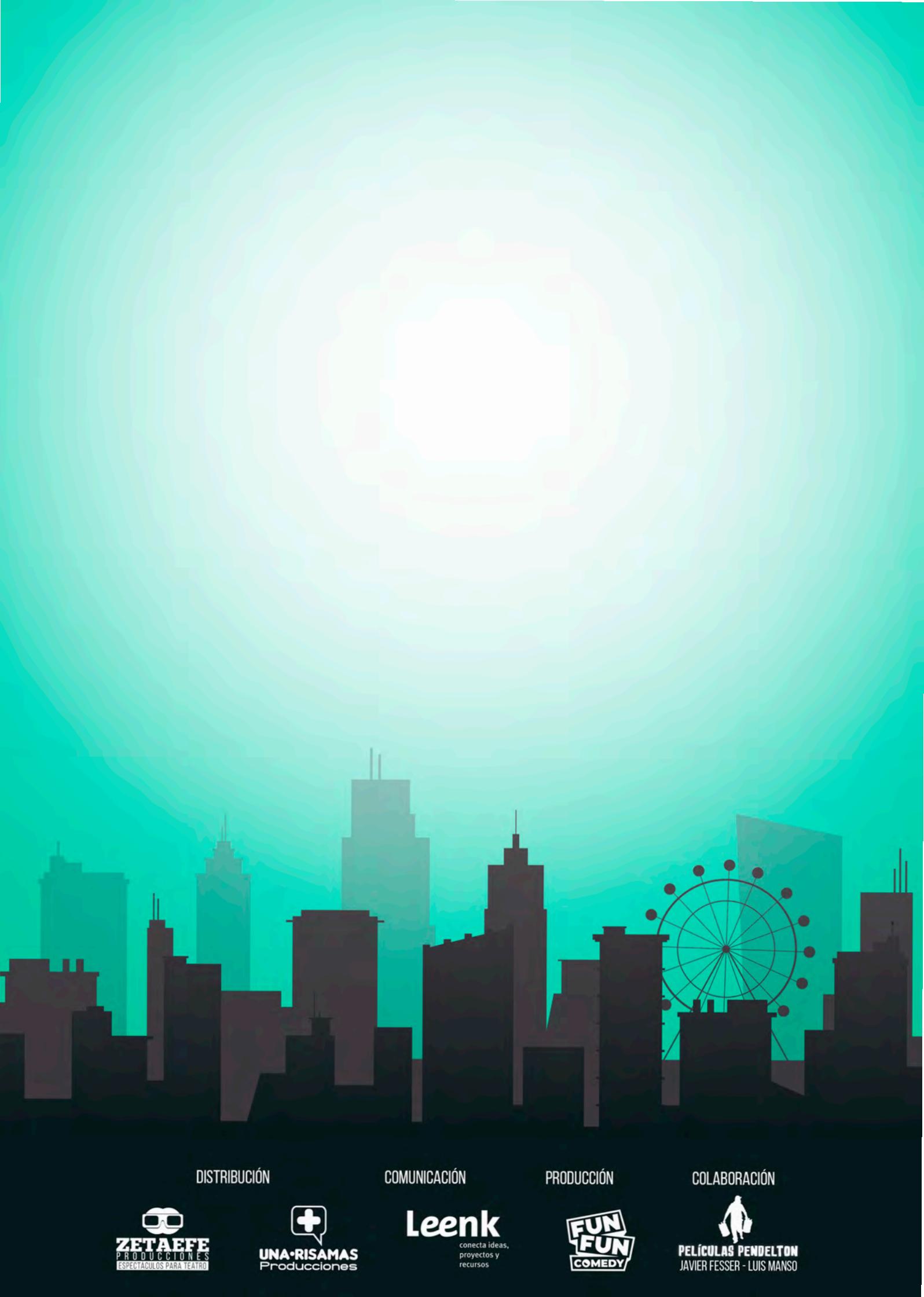


COMUNICACIÓN

JOSI CORTÉS | JOSI CORTÉS COMUNICACION

josicortes.com

601 37 04 05



DISTRIBUCIÓN



COMUNICACIÓN



PRODUCCIÓN



COLABORACIÓN

