

Concierto 5° Aniversario

Synthèse Quartet ofrece este concierto en conmemoración a sus cinco años como agrupación llenos de experiencias inigualables. Tras realizar más de 150 conciertos por toda España y parte de Europa, ganar más de 20 concursos nacionales e internacionales y recibir las enseñanzas de algunos de los músicos más relevantes a nivel internacional, este cuarteto decide celebrar su V aniversario de una manera muy especial. Siendo Castilla y León la comunidad autónoma que vio crecer a esta formación, Synthèse Quartet pone como punto de encuentro para el evento la ciudad de Ávila.

Para dar un toque distintivo a este concierto, la agrupación decide invitar a varios de los artistas que más los han influenciado durante su formación profesional. Estos músicos de gran importancia nacional e internacional, dotan al concierto de una gran variedad, puesto que cada uno tocará con la agrupación con un instrumento diferente. Los solistas invitados serán: Brenno Ambrosini (piano), Mariano García (saxofón soprano), Marc Oliu (violín) y Ángel Soria (saxofón alto).

El programa del concierto está integrado por obras de diferentes épocas y estilos. Se recorrerá desde el Barroco hasta el s.XXI a través de grandes compositores como Johann Sebastian Bach, Robert Schumann, Camille Saint-Saëns, Astor Piazzolla, Darius Milhaud, Jun Nagao y Chris Evan Hass. El concierto no dejará indiferente a nadie, puesto que la combinación de Synthèse Quartet con cada uno de estos grandes músicos brindará momentos especiales para enmarcar en este concierto de V aniversario.



Programa

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Partita nº 2 para violín BWV 1004 en Re menor (1717 - 1723)

Chaconne

(Arreglado para cuarteto de saxofones por Synthèse Quartet)

Robert Schumann (1810 – 1856)

Quinteto para piano en Mi b Mayor Op. 44 (1842)

I. Allegro Brillante

(Arreglado para quinteto de saxofones y piano por Synthèse Quartet)

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)

Rondo Capriccioso para violín y orquesta (1863) (Arreglado para cuarteto de saxofones y saxofón soprano por Javier Valero)

Astor Piazzolla (1921 – 1992)

Historia del Tango (1985)

Café 1930

(Arreglado para cuarteto de saxofones y violín por Javier Valero)

Tango Escualo (1979)

(Arreglado para cuarteto de saxofones y violín: Synthèse Quartet)

Darius Milhaud (1892 – 1974)

Scaramouche Op. 165 (1937)

I. Vif

II. Moderé

III. Brazileira

(Arreglado para cuarteto de saxofones y saxofón alto por Javier Valero)

Jun Nagao (1964 -)

Quatuor pour Saxophones (2002)

III. Aspirer

Chris Evan Hass (1993 -)

Volcanic Ash (2017)